

NAVAJANJE VIROV IN LITERATURE

- Na koncu pisnega izdelka moramo v posebnem poglavju natančno navesti vse vire in literaturo, ki smo jo uporabili pri svojem delu.
- Viri in literatura sodijo v pisnem delu v posebno poglavje. Razvrščeni morajo biti po abecedi avtorjev – pri tem upoštevamo prvo polnopomensko besedo iz naslova. Če se torej naslov dela začne s predlogom, členkom ipd., teh pri razvrščanju ne upoštevamo.
- Pri navajanju je najpomembnejše to, da pravilno navedemo vse **bibliografske podatke/elemente**, da je mogoča natančna identifikacija vira (ne glede na to, da različne stroke uporabljajo nekoliko drugačen vrstni red bibliografskih elementov ali različna ločila). Elementi so odvisni od vrste vira (vseh ne uporabimo pri vsakem viru).

BIBLIOGRAFSKI ELEMENTI SO:

- Priimek in ime avtorja (nazivov dr., prof., mag. ipd. ne pišemo).
- Leto izida.
- Naslov, podnaslov dela (podnaslov zapišemo z malo začetnico, razen če pravopis ne zahteva drugače). 📖 *Pes: naš najboljši prijatelj* oziroma *Runo: Mojčin najboljši prijatelj*.
- Izdaja. 📖 (1., 2. natis, ponatis, dopolnjena izdaja ipd.)
- Vrsta medija (zapisana v oglatih oklepajih).
- Kraj in ime založbe/samozaložba (pri navajanju založb/založnika izpustimo izraze & Sons – & Co – Inc).
- Zbirka, štetje. 📖 (zbirka *Vrhunci stoletja*, 10. knjiga),
- URL-naslov, ki ga zapišemo v suličastih oklepajih. 📖 (<http://www.gcc.si/>)
- Datum citiranja.
- ISBN = International Standard Book Number (mednarodna standardna št. knjige),

- ISSN = International Standard Serial Number (mednarodna standardna številka serijske publikacije).

KJE JIH NAJDEMO?

- v kolofonu¹ in CIP-u² (večinoma pri monografskih publikacijah, imajo ga tudi nekatere serijske publikacije);
- serijske publikacije pa imajo te podatke na naslovni strani (lahko v glavi naslova, ob strani, v pokončnem tisku ipd.).

PRI NAVAJANJU MORAMO BITI POSEBEJ POZORNI NA:

1. PISAVO

- naslovi in podnaslovi del pri monografskih publikacijah so zapisani v ležečem tisku,
- naslovi in podnaslovi serijskih publikacij so zapisani v ležečem tisku,
- priimki avtorjev so zapisani z velikimi tiskanimi črkami (če ima avtor dva priimka, se z velikimi tiskanimi črkami zapiše le prvi).

2. PRAVILNI ZAPIS LOČIL

- pri navajanju bodimo pozorni na ločila, vir pa obvezno zaključimo s piko.

3. OKRAJŠAVE

- in drugi (*idr.*) oziroma et alii (*et al.*), mesec (*avg.*) pri navedbi datuma citiranja, stran (*str.*), letnik (*let.*) in številka (*št.*) revije, izdaja (*izd.*), natis (*nat.*) ...

¹ **Kolofon** je ponavadi za naslovno stranjo knjige ali na njenem zadnjem listu. Zajema podatke o avtorju, založniku, tiskarni, lektorju, ilustratorju, po novem pa mora zajemati tudi podatke o nakladi, ceno knjige in podatek o avtorskih pravicah.

² **CIP** (cataloguing-in-publication) je kataložni zapis o publikaciji, ki je izdelan pred njenim izidom v skladu s pravili za katalogizacijo. Umeščen je za naslovno stranjo knjige, ponavadi v okvirčku, ni pa nujno. Vsebuje bibliografski opis in vse vpise, pod katerim je informacija o publikaciji dostopna v vseh vrstah katalogov. Je obvezna sestavina monografske publikacije. (<http://www.nuk.si/nuk3.asp?id=388537233>)

4.2.1 Monografske publikacije

❖ Pravila za navajanje:

❖ Monografije – EN AVTOR

PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov dela: podnaslov. Izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primera:

ROŽANC, Marjan. 2004. *Ljubezen*. Ljubljana: DZS. (Zbirka Slovenska zgodba; knj. 13). ISBN 86-341-3914-X.

MOSSE, Kate. 2009. *Grobica*. Ljubljana: Mladinska knjiga. (Zbirka Krimi). ISBN 978-961-01-0873-3.

❖ Monografije – DVA AVTORJA

PRIIMEK, Ime, in PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov dela: podnaslov. Izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primera:

JAROSCH, Linda, in GRÜN, Anselm. 2009. *Kraljica in divja ženska*. Celje: Celjska Mohorjeva družba. ISBN 978-961-218-779-8

GUGGENHEIM, Bill in Judy. 2008. *Srečanja z dušami: posmrtna komunikacija*. Ljubljana: Ara. ISBN 978-961-6005-760.

❖ Monografije – TRIJE AVTORJI

PRIIMEK, Ime, PRIIMEK, Ime, in PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov dela: podnaslov. Izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primer:

SOARS, Liz, SOARS, John, in DEVOY, Jo. 2000. *New headway English course: Upper-intermediate. Workbook*. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0-19-435801-1.

◆ Monografije – VEČ KOT TRIJE AVTORJI

Kadar je monografija delo več kot treh avtorjev, zapišemo prvega ter dodamo idr. (primer 1), lahko pa delo obravnavamo kot anonimno, se pravi, da postane prvi element navedbe naslov (primer 2).

PRIIMEK, Ime, idr.³Leto izida. Naslov dela: podnaslov. Izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primer 1:

KRIŽAJ-Ortar, Martina, idr. 2009. *Na pragu besedila 2: učbenik za slovenski jezik v 2. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol*. Ljubljana: Rokus Klett. ISBN 978-961-209-786-8.

Naslov dela: podnaslov. Leto izida. Izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primer 2:

Na pragu besedila 2: učbenik za slovenski jezik v 2. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 2009. Ljubljana: Rokus Klett. ISBN 978-961-209-786-8.

◆ URADNI DOKUMENTI

Naslov. Leto izida. Izdaja. Kraj izida: Založba. Število vseh strani. ISBN.

📖 Primer:

Ustava Republike Slovenije. 2006. 3. izd., 1. natis. Ljubljana: Mladinska knjiga. 94 str. ISBN 86-11-17162-4.

³ Poslovenjen izraz latinskega *et alli* (et al.), ki pomeni in drugi (idr.).

◆ ZBORNİK

Nujna je navedba urednika – označimo jo s krajšavo ur. v okroglem oklepaju, takoj za imenom in priimkom.

Naslov: podnaslov. Leto izida. Ime in priimek urednika (ur.). izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primer:

Od opazovanja do znanja, od znanja h kompetencam: zbornik prispevkov. 2005. Anka Zupan (ur.). Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo. (Zbirka Modeli poučevanja in učenja). ISBN 961-234-526-0.

4.2.2 Serijske publikacije

Serijska publikacija je publikacija v tiskani ali netiskani obliki, ki izhaja v zaporednih delih, navadno s številčnimi (numeričnimi) ter časovnimi (kronološkimi) oznakami in ki namerava izhajati nedoločen čas. Izhajajo v zaporednih zvezkih, vsak zvezek je označen s številko ali časom izida. (Gabron Vuk, 2004, str. 92)

Vsaka serijska publikacija ima ISSN (International Standard Serial Number) → mednarodno standardno številko serijske publikacije.

Pri serijskih publikacijah je pomembno, da poleg avtorja, leta izida, naslova članka/prispevka, navedemo tudi popolne podatke o časniku, reviji oz. periodični publikaciji in ISSN.

Pri navajanju člankov poudarjamo (v našem primeru v ležečem tisku) naslov in podnaslov serijske publikacije. Zakaj? Ker moramo najprej poiskati publikacijo, da bi lahko v njej našli članek.

POZNAMO NASLEDNJE VRSTE SERIJSKIH PUBLIKACIJ (Kostanjevec, 2008, str. 36):

- **periodične publikacije:** časopisi oz. revije (angl. *journal, review*), bilteni, zborniki konferenc ... ;

 *Mladina, Gea, Viva, Slavistična revija, Geološki zbornik ...*

- **časnike** (angl. *newspaper*): sem sodijo vsi dnevniki, tedniki, poltedniki, informativna glasila delovnih organizacij, štirinajstdnevnik, mesečniki ipd.

 *Delo, Nedeljski dnevnik, Novice, Novi tednik ...*

- **vrstne publikacije:** sem uvrščamo letna poročila, almanahe, koledarje, letnike, adresarje, zbirke kongresnega gradiva ipd.

 *Letno poročilo Gimnazije Celje – Center*

❖ Pravila za navajanje:

❖ Članek v ČASNIKU

PRIIMEK, Ime. Leto. Naslov članka: podnaslov članka. Naslov časnika, datum izdaje, letnik, številka, stran(i). ISSN.

 Primer:

SIMONOVIĆ, Ifigenija. 29. Glina vabi roke, ogenj ljubi glino. *Delo*, 6. jul. 2009, let. 51, št. 153, str. 10. ISSN 1855-010X.

❖ Članek v REVIJI

PRIIMEK, Ime. Leto. Naslov članka. Naslov revije, datum izdaje, letnik, številka, stran(i). ISSN.

 Primera:

TACOL, Alenka. 2005. Deset korakov do boljše samopodobe. V: *Didakta*, nov./dec. 2005, let. 15, št. 90/91, str. 45–46. ISSN 0354-0421.

KNEZ, Željko. 2002. Visokotlačne tehnologije. *Okoljska vzgoja v šoli*, let. 4, št. 2, str. 115. ISSN 1408-712X.

◆ Članek v URADNEM DOKUMENTU

Zakon. Leto. Naslov, datum, letnik, številka, stran(i). ISSN.

📖 Primer:

Zakon o sistemu plač v javnem sektorju. 2002. *Uradni list RS*, 28. junij, let. 12, št. 56, str. 5879–5887. ISSN 0353-846X.

◆ Članek v ZBORNIKU/MONOGRAFSKI PUBLIKACIJI

PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov članka: podnaslov članka. V: Naslov zbornika/monografske publikacije. Kraj izida: Založba. Str. ISBN.

📖 Primer:

URBANIJA, Jože. 2008. Branko Berčič – 80 let. V: *Jubilejni zbornik: ob 20-letnici Oddelka za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo ter 80-letnici dr. Branka Berčiča* Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo. Str. 7–12. ISBN 978-961-237-176-0.

4.2.3 Internetni viri

Splet je v zadnjih nekaj letih doživel pravo revolucijo. Že dolgo je nepogrešljiv spremljevalec pri našem delu doma in v službi na potovanjih ipd. Vsekakor ima veliko prednosti, a žal tudi ogromno pomanjkljivosti. Ena izmed teh je, da lahko na medmrežju namreč vsak objavlja (skoraj) čisto vse. Informacije tako niso preverljive in zanesljive!

Kadar uporabljamo splet kot vir informacij za domače ali šolsko delo, naj bodo v pomoč pri vrednotenju spletnih informacij spodnja vprašanja.

**VPRAŠANJA ZA VREDNOTENJE
SPLETNIH VIROV**

- *Ustreza naši temi?*
- *Je datum objave primeren?*
- *Ali je avtor primeren strokovnjak?*
- *Kaj želi avtor s prispevkom doseči (informirati, prepričati)?*
- *Ali je informacija dejstvo, mnenje, oglas ...?*
- *Ali avtor svoje ugotovitve podpira z že obstoječo literaturo?*
- *Kako (če sploh) kritične ocene vrednotijo ta prispevek?*

Slika 3: Vrednotenje spletnih virov

Povzeto po: <<http://www.zveza-zotks.si/gzm/dokumenti/literatura.html>>.

NEKAJ POSEBNOSTI PRI NAVAJANJU INTERNETNIH VIROV:

- kot **vrsto medija** v oglatih oklepajih zapišemo [online], ponekod uporabljajo tudi oznake [spletna stran], [internet] ...;
- nujno navedemo **datum citiranja** (mesec, leto in ura) [Citirano 23. jul. 2009; 20.56]

- če **datum dokumenta ni znan**, v oglatih oklepajih zapišemo [s. d.] → (lat. sine die = brez datuma);
- **URL-naslov** zaradi lažje prepoznavnosti in ločil pišemo v koničastih oklepajih < >;
- če je spletni naslov tako dolg, da moramo vnesti presledek, to vedno storimo takoj za poševnico, če to ni mogoče, pa ob drugih nečrkovnih znakih.

❖ Pravila za navajanje:

❖ PRISPEVKI IZ BAZ PODATKOV

Naslov: podnaslov prispevka s spleta. Leto. Ime baze/spletne strani. [Citirano datum; ura]. Dostopno na spletnem naslovu: <http:// ... >.

📖 Primer:

Louvre [online]. 2009. *Wikipedia, the free encyclopedia*. [Citirano 2. avg. 2009; 09:14]. Dostopno na spletnem naslovu: <http://sl.wikipedia.org/wiki/Louvre>.

❖ ELEKTRONSKE MONOGRAFIJE

PRIIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov dokumenta [vrsta medija]. Kraj izida: Založnik, datum izdaje. [Citirano datum; ura]. Dostopno na spletnem naslovu: <http:// ... >. ISBN.

📖 Primera:

HLADNIK, Miran. 2002. *Slovenska kmečka povest* [online]. Ljubljana: 5. jul. 2002. [Citirano 5. sep. 2009; 19.52]. Dostopno na spletnem naslovu: <http://lit.ijs.si/skp1.html>.

FAKTOR, Tina. 2008. *Pretres bralnih interesov učencev OŠ Gustava Šiliha Velenje: diplomsko delo* [online]. Maribor: [T. Faktor]. [Citirano 5. sep. 2009; 19.44]. Dostopno na spletnem naslovu: < http://dkum.uni-mb.si/Dokument.php?id=7421 >.

◆ ELEKTRONSKE SERIJSKE PUBLIKACIJE

Naslov dokumenta: podnaslov dokumenta [vrsta medija]. Leto začetka izhajanja - Kraj izida: Založba. [Citirano datum; ura]. Dostopno na spletnem naslovu: <http:// ... >. ISSN.

📖 Primer:

Delo: samostojen časnik za samostojno Slovenijo [online]. 1996 - Ljubljana: Delo, d. d., časopisna hiša. [Citirano 14. nov. 2003; 11:30]. Dnevnik. Dostopno na spletnem naslovu: <http://www.delo.si>. ISSN 0350-7521.

◆ Članki v ELEKTRONSKIH SERIJSKIH PUBLIKACIJAH

PRIIMEK, Ime. Leto. Naslov serijske publikacije [vrsta medija]. Mesec, letnik, številka, [citirano datum; ura], številka/-e strani v publikaciji⁴. Dostopno na spletnem naslovu: <http:// ... >. ISSN.

📖 Primer:

VEHAR, Sebastjan. 2009. *Gea* [online]. September, 19, št. 9, [citirano 6. sep. 2009; 11:55]. Dostopno na spletnem naslovu: <http://www.gea-on.net/clanek.asp?ID=1396&Poglavje=3>. ISSN 1581-033X

◆ Članki in slike v ELEKTRONSKIH SERIJSKIH PUBLIKACIJAH V PODATKOVNIH BAZAH

PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov. Naslov serijske publikacije [vrsta medija]. Mesec, letnik, številka [citirano datum; ura], strani, obseg, slike, zemljevidi, diagrami. Številka zapisa. Lokacija na gostitelju, baza. ISSN.

📖 Primera člankov iz baze EIFLDirect:

FROST, Bob. 2002. *Cleopatra. Biography* [online]. Nov., vol. 6, issue 11 [citirano 7. jan. 2003; 11:15], p. 86, 5p, 2c, 4bw. Zapis 7583886. Dostopno na EBSCOhost EIFLDirect <http://search.epnet.com>, Academic Search Premier. ISSN 1092-7891.

⁴ Zapišemo, če je podatek o tem razviden s spletne strani.

Inspiration of Incan architects. 2002. *Geographical Magazine* [online]. May, vol. 74, issue 5 [citirano 13. jan. 2003; 9:40], p. 49, 1/5 p. Zapis 6634193. Dostopno na EBSCOhost EIFLDirect <<http://search.epnet.com>>, Academic Search Premier. ISSN 0016-741X.

◆ SLIKE, TABELE, GRAFI ipd. S SPLETA

PRIMEK, Ime. Leto. Naslov slike/tabele ... [vrsta medija]. [Citirano datum; ura]. Dostopno na spletnem naslovu: <[http:// ...](http://...)>. ISSN⁵.

📖 Primer:

KUNŠEK, Franjo. 1930. *Odbor kluba slovenskih kolesarjev v Celju*. [online]. [Citirano 6. sept. 2009; 20:08]. Dostopno na spletnem naslovu: <http://www.dlib.si/slika.asp?database=fotografije&slika=documents/fotografije/fotografije/jpg/URN_NBN_SI_img-754HL4OD.jpg>.

4.2.4 Drugi viri

Sem uvrščamo zvočne posnetke, videoposnetke, glasbene zgoščenke, CD-ROM-e, projicirno gradivo, kartografsko gradivo, televizijske in radijske posnetke, zasebno komunikacijo (pisma, e-pošta, telefonski pogovori, pogovori ipd.) ...

Za vse te vire moramo za naslovom v oglatih oklepajih napisati **vrsto gradiva**: [videoposnetek], [CD-ROM], [zvočni CD], [elektronska pošta], [zvočna kaset], [gramofonska plošča], [radijski posnetek], [televizijski posnetek] ...

⁵ Ta podatek zapišemo, če gre za sliko, tabelo, graf ipd. v spletni serijski publikaciji.

❖ Pravila za navajanje:

❖ PRISPEVEK NA CD-ROMU

PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov gradiva: podnaslov gradiva. [vrsta medija]. Kraj izdaje: Založba. Standardna številka (ISBN ali ISSN)⁶.

📖 Primer:

MOTALN, Mojca. 2003. *Prazgodovina* [CD-ROM]. Miklavž na Dravskem polju: Svarog, izobraževalni zavod.

❖ ZVOČNI POSNETEK (CD, zvočna kaset, gramofonska plošča ...)

PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov gradiva: podnaslov gradiva [vrsta medija]. Kraj izdaje: Založba.

📖 Primera:

HABERL, Ditka. 2006. *Vse je igra* [zvočni CD]. Ljubljana : RTV Slovenija, Založba kaset in plošč.

MAKAROVIČ, Svetlana. *Tacamuca: glasbena pravljica* [zvočni CD]. 2005. Kranj: Panika records.

VEČ AVTORJEV NA POSNETKU

Naslov gradiva: podnaslov gradiva [vrsta medija]. Leto izida. Kraj izdaje: Založba.

📖 Primera:

101 najlepša filmska melodija [zvočni CD]. 2007. Ljubljana: Mladinska knjiga založba.

Božični čas: praznične melodije [zvočni posnetek]. 2005. Ljubljana: RTV Slovenija, Založba kaset in plošč.

⁶ Včasih v kataložnem zapisu tega podatka ni, zato ga lahko v takšnih primerih izpustimo.

TOČNO DOLOČEN POSNETEK NA MEDIJU

PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov gradiva: podnaslov gradiva. Na: Naslov: podnaslov [vrsta medija]. Kraj izdaje: Založba.

📖 **Primeri:**

101 najlepša filmska melodija. 2007. Ljubljana: Mladinska knjiga založba.MOZART, Wolfgang Amadeus. 2000. Concerto No. 1 for flute and orchestra in G major, K. 313 (285c). Na: Mozart & Strauss [zvočni CD]. Sony Classical.

TRUBAR, Primož. 1986. o težavah slovenščine. Na: *Mojstri slovenske besede: Primož Trubar (1508–1586)* [zvočna kaset]. Ljubljana: RTV Slovenija, Založba kaset in plošč.

◆ TELEVIZIJSKI ALI RADIJSKI POSNETEK

Avtor. Naslov posnetka [vrsta posnetka]. Kraj izdaje: Založnik. Predvajano na (ime radijske ali televizijske postaje) datum.

📖 **Primeri:**

LONGYKA, Jure. *Izštekanj* [radijski posnetek]. Ljubljana: RTV Slovenija. Predvajano na Radiu Slovenija, 2. program, Val 202, 14. 4. 2006 ob 22.25.

ŽARN, Bernarda. *Prvi in drugi* [televizijski posnetek]. Ljubljana: RTV Slovenija. Predvajano na TV Slovenija 1 10. okt. 2007 ob 21.30.

◆ ZASEBNA KOMUNIKACIJA (e-pošta, MSN ipd.)

PRIIMEK, Ime. Leto nastanka. Naslov gradiva [vrsta dokumenta]. Sporočilo za ime in priimek naslovnika dne [Citirano datum; ura].

📖 **Primer:**

PASARIČ, Nina. 2009. *Vegetarijanstvo* [elektronska pošta]. Sporočilo za Tanjo Tratensek dne 2. jul. 2009. [Citirano 15. avg. 2009; 12:54].

◆ NETISKANE IN DRUGE PUBLIKACIJE

Za vse druge vrste gradiva pa velja, da v oklepaju za naslovom zapišemo vrsto gradiva npr. projicirno gradivo, kartografsko gradivo ipd. in upoštevamo vse elemente navajanja vira, ki veljajo pri monografskih publikacijah.

AVTOR JE ZNAN:

PRIIMEK, Ime. Leto izida. Naslov dela: podnaslov [vrsta gradiva]. Izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primer:

JURKOVŠEK, Bogdan. *Geološka karta severnega dela Tržaško-komenske planote 1:25.000*[Kartografsko gradivo]. 2008. Ljubljana: Geološki zavod Slovenije. ISBN 978-961-6498-12-8.

AVTOR NI ZNAN:

Naslov dela: podnaslov [vrsta gradiva]. Leto izida. Izdaja. Kraj izida: Založba. (Zbirka; štetje). ISBN.

📖 Primer:

Zgodovina Slovencev do 18. stoletja: atlas prosojnic [projicirno gradivo]. 2000. Tržič: Učila. ISBN 961-233-312-2.

VIRI IN LITERATURA

AMBROŽIČ, Melita, 2004. Informacijski viri pri projektne in raziskovalnem delu. V: *Informacijsko opismenjevanje: priročnik za delo z informacijskimi viri*. 1. natis. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo. Str. 133–150. ISBN 961-234-487-6.

BON, Milena, LAH SKERGET, Polona. 1999. Navodila za izdelavo pisnih nalog po mednarodnih standardih ISO. V: *Vodnik za šolskega knjižničarja v osnovni in srednji šoli ter domovih za učence*. 1. natis. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo. Str. 133–150. ISBN 961-234-216-4.

HLADNIK, Miran. 1994. *Praktični spisovnik ali šola strokovnega ubesedovanja*. 4., dopolnjena izd. Ljubljana: samozaložba. ISBN 961-90085-0-2.

KOSTANJEVEC, Metka. 2008. *Od dobrih besed do dobrega besedila je dolga pot: priročnik za pisanje strokovnih besedil*. Maribor: Prva gimnazija. ISBN 978-961-92422-0-9

RUMI. 2004. *Zakladi duše*. Ljubljana: Alpha center, d. o. o. ISBN 961-6070-19-3.

SLOVAR slovenskega knjižnega jezika. 1995. Ljubljana: DZS. ISBN 86-341-1111-3.

SLOVENSKI standard SIST ISO 690:1996, Dokumentacija – Bibliografske navedbe – Vsebina oblika in zgradba. 1996. 2. izd. Ljubljana: Slovenski inštitut za standardizacijo.

SLOVENSKI standard SIST ISO 690-2:2003, Informatika in dokumentacija - Bibliografske navedbe – Vsebina oblika in zgradba. 2003. 2. izd. Ljubljana: Slovenski inštitut za standardizacijo.

STEINBUCH, Majda. 2004. Učenje z informacijskimi viri. V: *Informacijsko opismenjevanje: priročnik za delo z informacijskimi viri*. 1. natis. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo. Str. 159–218. ISBN 961-234-487-6.